

یکشنبه 12 اردیبهشت 1400 - 11:39

نقش برجسته چشمه علی پاکسازی شد

معاون میراث‌فرهنگی تهران گفت: «نقش برجسته قاجاری چشمه‌علی که در روزهای اخیر توسط فرد یا افرادی به وسیله رنگ مو و مواد شیمیایی مخدوش شده بود با انجام یک کار مرمتی پاکسازی شد.»

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی تهران، مرتضی ادیب زاده گفت: «پس از اعلام گزارش مخدوش شدن نقش برجسته چشمه علی با رنگ، در همان ساعات ابتدایی روز دوشنبه 6 اردیبهشت ماه کارشناسان معاونت میراث فرهنگی و متخصصین مرمتی از محل بازدید داشتند. پس از نمونه برداری های اولیه و بررسی میزان و نحوه آسیب ها گروه مرمتی به صورت داوطلبانه جهت مرمت و پاکسازی نقش برجسته اعلام آمادگی کردند در ادامه با انجام کار آزمایشگاهی و مشخص شدن حلال رنگ در کمتر از 24 ساعت با تلاش گروه مرمتی، اثر رنگ بر روی نقش برجسته پاک سازی شد.»

‎معاون میراث فرهنگی تهران عنوان کرد: «کار پاکسازی نقش برجسته چشمه علی توسط گروه حفاظت و مرمت ایکوم به سرپرستی مهندس بهنود گوهر بین انجام شده است.»